

# Robert Ferrieux

## Carrière et activités

- Ancien élève de l'École Normale Supérieure (Saint Cloud – Lettres)
- Titulaire des certificats de Lettres françaises, Lettres latines, Morale et Sociologie, Philosophie générale et Logique, Licence d'anglais (Études pratiques, philologie, Littérature), Maîtrise d'anglais (Paris Sorbonne)
- CAPES d'anglais (session spéciale réservée aux élèves des Écoles Normales Supérieures)
- Agrégé de l'Université (Langue et littérature anglaises)
- Successivement Professeur de Langue et Littérature française au Collège d'Eton (Angleterre (6 ans), Assistant, Maître-Assistant et Maître de Conférences de Langue et Littérature anglaise aux Universités de Pau et des Pays de l'Adour (8 ans), des Antilles-Guyane (4 ans) et de Perpignan (jusqu'à octobre 1996)
- Maître de Conférences honoraire de l'Université de Perpignan
- Producteur d'une émission hebdomadaire de Musique Classique (3 heures) sur Radio Libre Internationale, puis Fréquence Verte (6 ans)
- Professeur de l'Histoire de la Musique à l'Université du Temps Libre de Perpignan depuis sa création (23 ans)
- Conférencier sur des sujets littéraires ou musicaux auprès de nombreuses associations culturelles.
- Président de l'Association « Récits de Vie », 1 rue José Maria de Hérédia, 66000 Perpignan.

## Publications :

- En collaboration avec Gerald Lester, *Chez les Dupré*, London, Oxford University Press, 1964 (96 p), ré-ed : Stockholm, Svenska Bokförlaget, Alb. Bonniers boktryckeri, 1967, ré-ed : Amsterdam, Wolters-Noordhoff nv, 1970.
- En collaboration avec Gerald Lester et Pamela Symonds, *Gérard Vernier*, London, Oxford University Press, 1965 (64 p), *Voyage en scooter*, London, Oxford University Press, 1966 (80p).
- En collaboration avec Gerald Lester, 99 programmes de 30 minutes de télévision scolaire pour ATV (2<sup>e</sup> chaîne TV), London, 1963/1964/1965.
- *Roman et Poésie en Angleterre au XIXe siècle*, co-auteur sous la coordination d'Odile Boucher-Rivalain, Paris, Ellipses, 2000 (192p).
- *La Littérature autobiographique en Grande-Bretagne et en Irlande*, co-auteur et coordinateur, Paris, Ellipses, 2001 (384p).
- *De l'Autobiographie Littéraire* (essai), Perpignan, éd. *Récits de Vie*, 2002 (94p).
- *Petite Anthologie commentée de la Littérature autobiographique française*, Perpignan, éd. *Récits de Vie*, 2003 (73p).
- *Réponses à 7 questions concernant le genre autobiographique*, Perpignan, éd. *Récits de vie*, 2006.
- Nombreux textes ou articles publiés dans la presse ou différentes revues sur des sujets sociétaux ou culturels.
- Publications littéraires et autobiographiques régulières dans la Revue *Plaisir d'Écrire* de l'Association « Récits de Vie ».
- En préparation : *Deuxième petite anthologie commentée de la littérature autobiographique française*.
- En préparation : Chapitre consacré à Alfred Lord Tennyson dans *Guide de la Littérature anglaise*, ouvrage collectif coordonné par Jean Pouvelle, Éditions Ellipses, Paris, 2007.